

TEMPO DI LIBRI PLAYLIST

“Per aver creato una nuova poetica espressiva all'interno della grande tradizione canora americana”. Con questa motivazione, nell'ottobre del 2016, il comitato di Stoccolma ha assegnato a Bob Dylan il premio Nobel per la letteratura sdoganando definitivamente musica e cultura pop rock. Ci sono voluti più di sessant'anni (la storia del rock prende inizio il 5 luglio 1954, il giorno in cui Elvis Presley incide il suo primo 45 giri), ma ne è valsa la pena. Infatti, al di là, delle controversie su quanto una canzone possa essere considerata poesia o, più in generale, forma letteraria, una cosa è certa: il rapporto che ha legato, lega e legherà il mondo della musica a quello della letteratura è innegabilmente solido e produttivo. I nomi di Jim Morrison, Leonard Cohen, John Lennon, Lou Reed, Patti Smith, Joni Mitchell o dello stesso Dylan (giusto per nominare i primi di una lunga serie di “poeti rock”) sono qui a testimoniare. Così come ce lo racconta una ancora più corposa serie di canzoni che hanno preso spunto o sono state direttamente ispirate da romanzi, saggi, poemetti; da quelle migliaia che, tramite il cinema, ne hanno rappresentato una colonna sonora efficace, suggestiva e fortemente immaginifica a quelle altrettanto numerose che sono diventate addirittura più popolari e famose dei testi da cui hanno preso ispirazione. Per questo, noi di *Tempo di Libri* abbiamo voluto selezionarne una trentina, scegliendole tra momenti, stili e riferimenti epocali, per condividerle con tutti gli ospiti della manifestazione e fare in modo che il loro “ingresso nel nostro mondo” possa essere allegramente ritmato e melodicamente divertente ma anche, perché no, profondamente riflessivo. Renzo Arbore, dichiarando il suo grande amore per la musica, una volta disse: *“Se vuoi fare un bel regalo a un amico, regalagli un disco”.* Qualcun altro aggiunse, *“E magari prestagli un libro...”.* Noi andiamo oltre e invitiamo tutti a regalare e a regalarsi libri e dischi per godere di buona musica abbinandola a buone letture.



Short list conferenza stampa

Sympathy For The Devil / The Rolling Stones

Hurricane / Bob Dylan

The Ghost of Tom Joad / Bruce Springsteen

Il gatto e la volpe / Edoardo Bennato

Il padrino / Nino Rota

1) POP ROCK SONGS da libri/romanzi

Sympathy For The Devil / The Rolling Stones (ispirato al romanzo *Il maestro e Margherita* di Michail Bulgakov)

Tomorrow Never Knows / The Beatles (ispirato al libro *The Psychedelic Experience - A Manual based on the Tibetan book of the Dead* di Timothy Leary, Richard Alpert e Ralph Metzner)

Hurricane / Bob Dylan (la controversa storia di Rubin "Hurricane" Carter narrata dallo stesso pugile nel libro *The Sixteen Round: From Number 1 Contender to Number 45472*)

The Ghost of Tom Joad / Bruce Springsteen (ispirato a *Furore* di John Steinbeck)

Romeo & Juliet / Dire Straits (parodia dell'opera di William Shakespeare)

42 / Coldplay (ispirato al libro *Guida galattica per autostoppisti* di Douglas Adams)

Mrs. Robinson / Simon & Garfunkel (da *Il laureato*, romanzo di Charles Webb e film per la regia di Mike Nichols)

Venus In Furs / The Velvet Underground and Nico (dall'omonimo romanzo di Leopold Van Sacher-Masoch)

Pet Sematary / Ramones (dall'omonimo romanzo di Stephen King e dal relativo film)

2) CANZONI ITALIANE da libri/romanzi

Dormono sulla collina / Fabrizio De André (dall'*Antologia di Spoon River* di Edgar Lee Masters)

Confessioni di un malandrino / Angelo Branduardi (dalla poesia di Sergei Esenin *Confessioni di un teppista*)

Il gatto e la volpe / Edoardo Bennato (da *Pinocchio* di Carlo Collodi)

Il bandito e il campione / Francesco De Gregori (dall'omonimo libro di Marco Ventura)

Samarconda / Roberto Vecchioni (ispirato alla leggenda)

3) FILM EPOCALI tratti da libri/romanzi e relative soundtrack

James Bond theme by John Barry (dai romanzi di Ian Fleming)

Il Padrino theme by Nino Rota (dal romanzo di Mario Puzo)

Il clan dei siciliani theme by Ennio Morricone (dal romanzo di Auguste Le Breton)

Aranzia meccanica Ludwig Van Beethoven *Nona Sinfonia* (dal libro di Anthony Burgess)

Harry Potter theme by John Williams (dall'omonima saga di J. K. Rowling)